

# Andalucía



## Museo de Relojes de Jerez de la Frontera.

**La colección de relojes más importante de Europa.** Consta de 302 piezas inglesas y francesas, que datan de los siglos XVII al XIX. Tapices flamencos y la música de Bach ocupan las salas expositivas, divididas en los países de origen de los distintos relojes.

Los relojes ingleses suenan cada 15 minutos, mientras que los franceses lo hacen cada 30. A las 12.00 horas de la mañana es el momento más culminante, cuando todos los relojes suenan al unísono. El museo también cuenta con 140 bastones, principalmente de la Inglaterra del siglo XIX.

En el **Museo Muelle de las Carabelas** de **Huelva** encontraremos una detallada recreación de las circunstancias que dieron lugar al viaje de Cristóbal Colón a América.



Localizado en el municipio de **Palos de la Frontera**, se encuentran las **reproducciones de La Niña, La Pinta y la Santa María**, que se construyeron para el V Centenario del Descubrimiento de América. Cuenta con la colaboración del Instituto de Historia y Cultura Naval, la Armada Española y la Diputación de Huelva que abrieron esta muestra al público en el año 1994.

Además de las naves, su principal reclamo turístico, podemos visitar un **Centro de Interpretación** que representa el Real Puerto de Palos y que nos hará viajar en el tiempo a un barrio medieval y a la Isla de Guanahani, primera isla donde desembarcó Colón. En la exposición sobre esta isla, que fue renombrada por los españoles como San Salvador, el museo ha intentado recrear la cultura de los indígenas que la habitaban en aquella época.

## Museo del jamón en Aracena (Huelva)

En este museo, que se compone de siete salas, podrás conocer todo el proceso, que va desde la crianza del cerdo hasta que llega el jamón a la mesa.



## Aula del Mar (Roquetas de Mar)

Este museo nació con el objetivo de mostrar a sus visitantes la importancia de la **conciencia social sobre el medio ambiente**. Por ello, dispone de un amplio espacio donde el ruido del mar acompaña la visita de las distintas salas dedicadas a la exposición de réplicas de **delfines, cetáceos, la Posidonia Oceánica** y otras especies que conviven en las aguas de Almería. Aunque es principalmente visual, este museo cuenta con espacios donde tienen cabida **actividades auditivas y táctiles**, en la que pequeños y mayores podrán aprender divirtiéndose.

## Museo Casa Ibáñez (Olula del Río)

Este museo constituye una de las mayores colecciones de **Arte Contemporáneo de Andalucía**. Esta exposición muestra una colección de pintura, fotografía, escultura y artesanía digna de ver en tu **visita al Valle del Almanzora**. Sus fondos están formados por **más de 1200 obras**, en su mayoría pertenecientes al artista olulense **Andrés García Ibáñez**. No obstante, también podrás admirar obras de importantes pintores españoles como **Goya, Sorolla, Bejarano, los Madrazo, Benlliure, Benedito** y un largo etcétera que es mejor ver en persona.

## Museo Casa de la Canana (Mojácar)

Esta vivienda de más de **100 años de antigüedad** abre sus puertas para que puedas ver **cómo vivían los mojaqueros** en la **primera mitad del siglo XX**. Una **casa** con 200 metros cuadrados cuya exposición muestra objetos auténticos de época que utilizaba esta población en sus vidas cotidianas. Vajillas, **rudimentarios electrodomésticos**, muebles de época y **fotografías** con las que podrás descubrir cómo se vivía por aquel entonces. **La Canana era una mujer** conocida en el pueblo por su dedicación a la venta de tabaco y otros productos de primera necesidad. El reconocimiento de su figura con el paso de los años ha hecho que este museo recibiese su nombre.



# Aragón

## Museo del dibujo en Larrés

Este pueblecito de menos de 100 habitantes tiene el honor de albergar el único museo de todo el estado español dedicado exclusivamente al dibujo en todas sus facetas. Fue iniciativa de la asociación Amigos del Serrablo en 1986 y hoy la colección ya suma más de 3000 obras y 800 autores diferentes.

Dado el volumen, se exponen al público algo más de trescientas obras distribuidas en las 14 salas, que son renovadas continuamente para poder exhibir todo el fondo.

Hay dibujos de Antonio Saura, Ramón Acín, Honorio García Condoy, Pablo Serrano Salvador Dalí, Ignacio Zuloaga, Vázquez Díaz, Mingote, Peridis, Francisco Ibáñez y José Escobar.



## Museo de las Momias de Quinto, en Zaragoza

Este municipio que no supera los 2.000 habitantes es el lugar del primer museo de este tipo en España. Su singularidad está en que las momias se han expuesto en el mismo lugar donde fueron encontradas, dentro de la antigua iglesia de la Asunción (siglo XV), más conocida popularmente por los vecinos como "El Piquete".



Allí, durante unas obras, se encontraron un total de 1.061 enterramientos. Resulta que algunos, debido a una caprichosa combinación de falta de humedad y temperatura constante, se momificaron de forma natural. Hoy sus historias permiten realizar un viaje singular hasta finales del siglo XVIII, fecha en la que se realizaron

estos enterramientos.

## Museo de miniaturas militares, en Jaca ( Huesca)

El museo, situado dentro del castillo de San Pedro, de Jaca, exhibe en total **32.000 soldados de plomo**, de no más de 20 milímetros cada uno, repartidos en 23 escenarios históricos entre los que se encuentran los ejércitos de los faraones, los elefantes de Cartago, las legiones de roma, los cruzados, la corona de Aragón, Napoleón, el viejo oeste o el ejército español.



## CASA NATAL DE GOYA Y MUSEO DEL GRABADO

El museo se encuentra en Fuendetodos, pueblo donde nació Francisco de Goya (1746-1828), a 44 kilómetros de **Zaragoza**. La Casa Natal del pintor es una modesta casa de labradores, de principios del siglo XVIII, decorada con muebles y enseres propios de la época, y documentación gráfica. El edificio consta de planta baja, con zaguán, cuadra y cocina, y sobresale por su austeridad y sobriedad. A pocos metros se halla el Museo del Grabado, que alberga una colección permanente de la obra gráfica de Goya de las series *Los Desastres*, *Los Caprichos*, *Los Disparates* y *La Tauromaquia*.

<http://www.fundacionfuendetodosgoya.org>



# ASTURIAS

## Museo del Sifón, Pola de Siero (Asturias)

El **sifón** formó parte durante años de la cultura e historia de España. Hoy existe un museo dedicado a él en Pola de Siero. **Aquí hay más de 15.000 botellas en lo que era una antigua fábrica de esta bebida.** No solo podrás ver botellas del país, sino también de México, Polonia y Argentina, entre otros.



**Los hay de todo tipo, desde los más sencillos «de diario» a otros con relieves o serigrafiados.** Y todo gracias a otro coleccionista, Aurelio Antidio Cuesta «Lelo».

## Museo de la Madera

Visitar el Museo de la Madera en el concejo de Caso (Principado de Asturias) supone recibir una clase magistral sobre las especies arbóreas que pueblan las rutas senderistas. Ubicado en los alrededores de la Reserva Natural del Parque de Redes, cuenta con una importante cantidad de ejemplares de los árboles asturianos.

## Museo de la Mina de Arnao

La mina de Arnao es uno de los conjuntos de patrimonio minero más emblemáticos de España. Situada en un privilegiado paisaje costero, constituye la explotación de carbón mineral más antigua de la Península Ibérica, el pozo vertical más antiguo de Asturias y la única mina submarina de Europa. Cerrada en 1915, su castillete de madera, que ha merecido la calificación de Bien de Interés Cultural, y sus galerías subterráneas, con cerca de doscientos años, permiten revivir el ambiente de una mina primitiva.

<https://facebook.com/museo.minaarnao>

# BALEARES

## Juguetes centenarios, Mallorca

Este museo reúne 5.000 piezas de juguetes que pueden verse en el Museo de Sa Pobla (Mallorca). Es una colección del artista Tony Roig Clar bastante dispar, pero que aporta una gran curiosidad para el que está en la isla.

La **Fundación Yannick y Ben Jakober** es una joya oculta que se extiende a través de la Finca de Sa Bassa Blanca, una finca privada a la que se llega al final del camino en Alcudia. Esta floreada casa alberga una impresionante colección de arte, dedicada a retratos de niños de los siglos XVI al XVIII. Se la conoce como los Nins, y se compone de 150 obras a través de una escalera descendente.

La casa está iluminada por Alain Chevalier, quien también se encargó de las luces del Louvre, de tal forma que los lienzos parecen estar iluminados por detrás.



# CANTABRIA

## Palacio museo Elsedo en Pámames

El palacio fue construido por Francisco Antonio Hermosa y Revilla (primer Conde de Torre Hermosa, caballero de la orden de Calatrava y alto dignatario de Felipe V) a principios del siglo XVIII. Sin embargo, nunca fue habitado por su fundador, y el inmueble fue alquilado a varias familias desde su construcción, entrando en proceso de ruina. En 1.958 fue adquirido por el artista austriaco Luis Krassing, que lo restauró, y luego pasó a manos de la familia Santos Díez, sus actuales propietarios.

Actualmente el palacio alberga un museo de arte moderno, con una importante colección de obras de arte español contemporáneo de artistas como María Blanchard, Pancho Cossío, Antoni Tapies, Jorge Oteiza, Chillida...





## Museo de la Tortura en Santillana del Mar

Se trata de una gran **colección de los instrumentos utilizados para infringir tormentos** por parte de instituciones como la Santa Inquisición. En ella encontraremos desde cinturones de castidad hasta el garrote vil, pasando por todo tipo de herramientas que las imaginaciones más retorcidas idearon para hacer sufrir al prójimo desde el siglo XV hasta el XIX, todos originales y organizados en categorías tan espeluznantes como “instrumentos cuya finalidad era la ejecución” o “para el castigo ejemplarizante y la humillación pública”. Se recomienda su visita sólo para personas mentalizadas de lo que van a ver.



## CASTILLA-LEÓN

### Museo de Campanas En Uruña (Valladolid),

La Fundación Joaquín Díaz exhibe allí varias colecciones preñadas de música. En el Museo de Campanas, veinte piezas de los siglos XV al XX se exponen en distintos espacios con paneles que explican el significado de los diferentes toques, su creación y su funcionamiento. Posee la colección más completa de instrumentos musicales tradicionales de Castilla y León, además de un magnífico museo de gramófonos.

### Museo del pan (Mayorga, Valladolid)

El pan es uno de los productos más importantes de nuestra alimentación y, por ello, merece tener su propio museo. A través de la visita se puede conocer cuál ha sido la importancia de este alimento a lo largo de la historia de la humanidad, su procedencia, elaboración y evolución hasta hoy.



### Museo del Orinal, en Ciudad Rodrigo ( SALAMANCA)

Se trata de un lugar en el que puedes ver cómo ha evolucionado este artilugio con el paso de los años. El museo, abrió sus puertas en el año 2006, con **exposiciones singulares**, muy interesantes. Hoy cuentan con más de 1300 orinales, provenientes de 27 países diferentes.



### MUSEO DEL BOTIJO (Torale de los Guzmanes, León)

El **Castillo-Palacio de Torale de los Guzmanes**, en el municipio leonés del mismo nombre, alberga la mayor colección de **botijos** del mundo. Creada en **1991** por el abogado riojano **Jesús Gil Gibernau**, la muestra cuenta con más de **2.500 piezas** de esta vasija de barro poroso, vientre abultado, boca para echar el agua y pitorro para beber. Aunque la mayor parte de los botijos proceden de las adquisiciones personales de Gil Gibernau, muchos provienen de las donaciones desinteresadas de los visitantes y algunos de las compras por Internet.



### Museo del Chocolate en Astorga (León)

El chocolate empezó siendo manjar de los reyes y la corte española y luego se extendió por toda Europa. Por su posición geoestratégica, la localidad de Astorga (León) se convirtió en un importante centro de producción de cacao. Visitar su Museo del Chocolate supone conocer detalles muy golosos de lo que fue una importante industria entre los siglos XVIII y XIX.

# CASTILLA-LA MANCHA

## Museo del encaje y la blonda (Almagro, Castilla-La Mancha)

En plena plaza Mayor de Almagro, surge como reconocimiento público a una labor artesanal arraigada en Almagro y algunos de los municipios del Campo de Calatrava, durante cientos de años.

El museo ofrece un paseo histórico por las diferentes técnicas del encaje de bolillos, de gran tradición en Almagro. Una tradición artesanal que se traspasa de madres a hijas desde tiempos inmemoriales. Velos, abanicos y pañuelos picaos, bretones, tensados, de medio punto o de la variedad guipur, con dibujos de flores o animales. Encajes con hilos de seda, lino, lana o algodón. Un muestrario muy seleccionado para todos los gustos. Las célebres Mantillas de Almagro, desde el siglo XIX a nuestros días.

Para completar la muestra, otra sección de este museo está dedicada a los utensilios con los que se elaboran los trabajos: almohadillas, picaos, bolillos, etc.



## Museo de Coches de Cine, Yuncos (Toledo)



En él verás coches y otro tipo de vehículos que te van a sonar mucho. De hecho, puede que los hayas visto en películas como *Mortadelo y Filemón* o *Volver* de Almodóvar; o en series como *El tiempo entre costuras*, *Velvet* o *El secreto de Puente Viejo*, por poner solo algunos ejemplos.

Propiedad de Vicente Pavía y sus hijos, **también podrás contemplar en él modelos de vehículos que circularon por las carreteras españolas hace unas décadas,**

desde el Simca 1000 al Seat 127. Auténticos clásicos.

# CATALUÑA

## Museo de Muñecas en Castell d'Aro (Girona),



Desde 1997 abre sus puertas el Museo de Muñecas. Piezas de todos los países del mundo realizadas con cáscara de coco, cerámica, cartón piedra e incluso de marfil conforman una colección de gran valor artístico. La peculiar selección incluye una muestra del mobiliario y complementos que han rodeado los juegos infantiles.



## Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltru

En la localidad de **Vilanova y la Geltrú** situada a 50 Km. de la ciudad de **Barcelona** nos encontramos con un importante Museo de visita obligada, tanto para los **amantes** del **tren** como para aquellos **curiosos** de un medio de transporte que si bien sigue siendo muy utilizado, ha perdido quizás una parte de su magia.

## Centro de Interpretación del Lavado de Ropa, Vic



Museo gratuito abierto por Fresh Laundry donde se da a conocer la historia y evolución del proceso de lavado. Las diferentes salas hacen un recorrido desde la antigüedad, cuando se lavaba la ropa a mano en el río, hasta el invento de la lavadora, en 1901 por Alva John Fisher. En él hay expuestos gran variedad de objetos como escurridores, maquinaria y jabones de la época mesopotámica.



## El mundo en miniatura, Besalú

En el museo de Micromundi se puede ver objetos como una caravana de camellos dentro del ojo de una aguja, un conjunto de joyas sobre una pepita de manzana o la torre Eiffel encima de una semilla de amapola. El ideólogo de este museo fue el joyero Lluís Carreras que ha reunido una colección de más de 5.000 piezas realizadas por artistas de todo el mundo: Rusia, México, China, Italia, Francia, España...

## El Museo del Juguete de Figueras ( Girona)

Su visita nos permite disfrutar unas 4.000 piezas, entre muñecas (**Mariquita Pérez** entre ellas), trenes, coches, cocinas y un sin fin de **juguete**s que alimentaron los sueños de muchos niños y que hoy nos permiten recordar como jugaban nuestros abuelos, padres o nosotros mismos.

Instalado en lo que fue el antiguo Hotel París, este museo fue inaugurado en 1982 y contiene la colección de de **Josep María Joan Rosa**, que desde principios de los años sesenta ha ido recopilando juguetes y juegos para darnos ahora a todos la posibilidad de pasar un rato disfrutando de ellos.



# COMUNIDAD DE MADRID

En la **Casa Grande de Torrejón de Ardoz** se encuentra el museo de iconos más completo y variado de Europa occidental. Una colección privada que consta de más de 1.200 piezas de los siglos XV al XX de todas las escuelas de arte religioso. Más información en <http://lacasagrande.es/>



## Museo del cine en Villarejo de Salvanes

El primer museo del cine profesional y tecnológico de España. Alberga una colección de objetos rescatados durante años de las salas de exhibición, una exposición sobre los orígenes del cine, aparatos del siglo XIX, cabinas de cine de época y una exposición de la evolución del séptimo arte. Más información en [www.museodelcine.es](http://www.museodelcine.es)

Se pueden ver en él los primeros proyectores que hubo en a lo largo de una historia relacionada con **D. Jacinto Benavente, Premio Nobel de Literatura** en 1.922, guionista, director y productor de cine, y descendiente materno de Villarejo. También cuenta el museo con una riquísima exposición precinematográfica que, bajo el nombre "Los orígenes del Cine" fue producida y patrocinada por la Comunidad Autónoma de Madrid, que la expuso en 30 ciudades. Esta exposición se amplía con otros grupos de aparatos, verdaderos ingenios, en su mayoría del siglo XIX.



## Museo lunar en fresnedillas de la Oliva (Madrid

Se inauguró este museo en 2010 para conmemorar el 40 aniversario del Apollo XI. Y es que la localidad fue uno de los puntos en los que se estableció una de las tres

antenas encargadas de mantener las comunicaciones con los astronautas estadounidenses durante la carrera espacial de los años 60. Sí, como lo lees, las comunicaciones con Neil Armstrong antes de pisar la Luna se realizaron desde Fresnedillas de la Oliva. En este curioso espacio puedes encontrar objetos como un kit de supervivencia de aterrizaje, gorros de comunicaciones e incluso un bote de Coca-Cola con adaptador para beber. <http://www.museolunar.es/>



## El Museo Picasso - Colección Arias - de Buitrago del Lozoya

Conserva una peculiar colección fraguada a través de una larga amistad de 26 años entre dos españoles exiliados: el artista Pablo Ruiz Picasso y su barbero, Eugenio Arias. La amistad entre Picasso y Arias articula la llamada 'colección Arias' formada por obras dedicadas y regaladas del autor. Actualmente consta de unas 75 obras y piezas muy variadas. <http://www.madrid.org/museopicasso/>



## Museo de los sentidos en Cervera de Buitrago



Ubicado en un edificio de nueva construcción, cuenta con un circuito sensorial (**túnel de los sentidos**) que lleva al visitante a experimentar un viaje por la naturaleza a través de los sentidos: el Olfato, el Tacto, el Oído y la Vista.

El visitante recorre las diferentes áreas representativas de cada sentido recibiendo estímulos e información por medio de los elementos interactivos presentes en el Museo. Pretende ser un **referente en la Comunidad de Madrid para las personas con**

**discapacidad sensorial.**

## Museo y parque de juegos tradicionales en Serrada de la Fuente



Situado en un edificio de nueva construcción en piedra y madera, el **Museo de los Juegos Tradicionales** presenta un doble espacio expositivo.

En el interior del Museo, podemos admirar diferentes réplicas de **juegos castellanos tradicionales** así como las referencias históricas y los aspectos antropológicos más importantes relacionados con los mismos.

El Museo cuenta con una amplia exposición permanente de juegos tradicionales, muchos de ellos, olvidados en el tiempo.

En el exterior del Museo se habilitan **varias zonas lúdicas** donde podemos disfrutar de juegos tan populares como la Petanca, la Herradura, la Rana, etc.

**El Museo de Arte en Vidrio de Alorcón-MAVA**, es un Museo Municipal de arte contemporáneo, inaugurado en 1997 por iniciativa del escultor Javier Gómez. La Colección del MAVA está integrada por más de 180 obras entre objetos artísticos, esculturas e instalaciones, realizadas en todo o en parte con vidrio. Las técnicas son muy variadas: vidrio colado en molde, vidrio plano, vidrio soplado, termoformado, trabajado con soplete, etc.



El MAVA está ubicado en el Castillo Grande de San José de Valderas, construcción de 1917 encargada por los marqueses de Valderas al arquitecto Luis Sainz de los Terreros (1876-1936) como residencia-palacio. En origen se edificaron tres castillos, el más grande para uso de la familia y sus invitados (entre ellos y en numerosas ocasiones, el rey Alfonso XIII). El palacete de estilo neogótico-sajón se situaba en línea con la corriente historicista, muy extendida entre los arquitectos madrileños de principios del siglo XX, de la cual Sainz de los Terreros era un declarado admirador como lo prueban otras construcciones suyas realizadas en Madrid.

# COMUNIDAD VALENCIANA

## Museo de Arte Contemporáneo de Villafamés



Vicente Aguilera Cerní, ensayista y prestigioso crítico de arte, fue el artífice del [Museo Popular de Arte Contemporáneo de Vilafamés](#).

Fue inaugurado en 1972, tras comprar el Palau del Batlle, un esbelto palacio del siglo XV. La idea era que el museo estuviera vivo, que creciera con las aportaciones de artistas y donaciones de coleccionistas, como un lugar de encuentro y reunión. Los primeros en participar fueron Chillida, Joan Miró, Equipo Crónica, Josep Renau... Hoy, en las 29 salas se encuentra una selección de algunos de los creadores más importantes de las vanguardias del S. XX que ya querían para sí algunos de los mejores museos del mundo.



## Museo de la Imprenta y las Artes Gráficas

Casi 3.000 metros cuadrados ocupa el Museo de la Imprenta y las Artes Gráficas que cobijan los muros del Monasterio del Puig (Valencia). Posee dos joyas: una reproducción de la imprenta de Gutemberg y un ejemplar facsímil de la Biblia editado por él mismo.



## Museo del turrón en Jijona (Alicante)



El Museo del turrón, en Jijona, Alicante, recoge los 500 años de uno de los dulces más antiguos del mundo. Durante el recorrido se pueden descubrir detalles interesantes sobre la fabricación del turrón, así como su promoción y distribución a lo largo de los siglos.

## Museo de las Microminiaturas en Guadalest (Alicante)

A través de potentes lupas se pueden apreciar auténticas maravillas como la Maja Desnuda de Goya pintada en el ala de una mosca, o estos camellos que pasean por el ojo de una aguja. La colección está formada por microesculturas y micropinturas realizadas por Manuel Ussà.

## Museo de saleros y pimenteros (Guadalest, Alicante)

En este museo, en la localidad alicantina de Guadalest, se guardan más de 20.000 saleros y pimenteros de todas partes del mundo, recopilados a lo largo de 25 años por la familia de Andrea Ludden. Es el único museo de este tipo en Europa y cuenta con una réplica en Tennessee, Estados Unidos. En él podemos encontrar saleros y pimenteros con formas de pájaros, gallinas, astronautas, lavadoras... Otros con voz, algunos móviles, unos cuantos magnéticos...



# EUSKADI

## Museo de las Brujas de Zugarramurdi

En el año 1610, la localidad de Zugarramurdi, en Navarra, vivió uno de los episodios históricos más curiosos de España. La **Santa Inquisición**, en respuesta a una serie de relatos fantásticos, decidió quemar en la hoguera a un grupo de **presuntas brujas**. Esto generó en la zona una sensación de pánico nunca vista, que aún es objeto de leyendas increíbles. Una apuesta por mantener esas leyendas a través de la memoria histórica de Zugarramurdi desembocó en la creación de este **singular museo navarro**.



## Museo de la Paz en Gernika-Lumo (Vizcaya)

Ofrece un recorrido que trata de responder la pregunta ¿Qué es la paz? Se asienta en el bombardeo que sufrió este pueblo en 1937, momento que se recrea en la sala de estar de una casa y hace posible que el visitante viva y sienta la misma tragedia de entonces.

## Museo de boinas "La Encartada" (Balmaseda, Vizcaya)

En enero de **2007** este interesante museo dedicado al popular gorro sin visera, redondo, chato y de lana. La factoría, que funcionó durante un siglo (**1892-1992**), acoge en dos plantas la muestra. En la planta baja hay una sala de audiovisuales en la que se proyecta un vídeo introductorio con testimonios de los propios trabajadores y una exposición sobre los valores específicos e históricos de **La Encartada**.





# EXTREMADURA

## El Museo Vostell en Malpartida

Ubicado en un antiguo lavadero de lanas, fue creado en 1976 por el artista alemán Wolf Vostell, figura fundamental del arte contemporáneo de posguerra. El museo consta de tres colecciones de arte contemporáneo: la Colección Wolf y Mercedes Vostell, Colección Fluxus-Donación Gino Di Maggio y Colección de Artistas Conceptuales. Además de las salas de exposición, también puede visitarse el Centro de Interpretación de la Vías Pecuarias e Historia del Lavadero de Lanas. El museo se prolonga en el paisaje de los Barruecos con dos esculturas-ambientes, instaladas ambas entre las rocas: 'V.O.A.E.X. Viaje de (H)ormigón por la Alta Extremadura' (1976), con la que dio comienzo la actividad del Museo Vostell Malpartida, y 'El Muerto que tiene Sed' (1978). El museo ha sido reconocido como Medalla de Oro de las Bellas Artes 2020.

<https://museovostell.org/>



# GALICIA

## El Museo de la Carabela Pinta en Baiona



El 1 de marzo de 1493 la carabela Pinta, capitaneada por Martín Alonso Pinzón, llega a las costas del puerto de Baiona. Es por tanto el primer puerto de Europa que recibe la noticia del Descubrimiento de América efectuado un año antes por Cristóbal Colón. Durante diez días permaneció la carabela en esta ciudad de la provincia de Pontevedra.

En 1992, con la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América, se construyó en Baiona una réplica de la carabela Pinta. Desde 1999 se acondicionó y se rehabilitó como el **Museo de la Carabela Pinta**, en el que puede verse la vida cotidiana y los principales personajes que iban a bordo de la expedición. Se trata entonces de un viaje en el tiempo hasta la época de los descubrimientos. Trajes, personajes, animales y plantas exóticas y una reproducción de los tesoros encontrados en el Nuevo Mundo forman parte de la colección de este museo.

## Museo del Humor de Fene ( A Coruña)

Museo del Humor ubicado en el Centro Cultural. Dibujos, fotos y objetos pertenecientes a los mejores humoristas gráficos del mundo lo diseñan como un lugar único en España. Mediante las obras de autores como Tomy, Chumy Chúmez, Kosobukin o Mingote se obtiene un retrato irónico de la sociedad de los siglos XX y XXI.



# LA RIOJA

## Museo de la alpargata (Cervera del río Alhama, La Rioja)

Muestra la importante trascendencia que ha tenido la tradicional elaboración de la alpargata en la historia y la cultura del municipio. El museo está dividido en dos plantas y en su visita se recorren todas las etapas de fabricación, su origen, los conflictos surgidos, el camino seguido hasta conseguir una alpargata más moderna o el futuro al que se enfrentan. Un recorrido con el que conocer una forma de vida que hizo a Cervera del Río Alhama ser conocida como **la cuna de la alpargata**.



## FUENTES :

<http://museos.pueblos20.net/>

<https://www.avilescomarca.info/que-hacer/patrimonio-historico-industrial/museo-de-la-mina-de-arnao/>

<https://www.escapadarural.com/blog/grandes-museos-en-pequenos-pueblos/>

<https://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/15-museos-descubrir>

<https://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio/8-pueblos-8-museos>

<https://almeriaisdifferent.com/seis-museos-pueblos-almeria/>

<https://www.minube.com/tag/museos-cantabria-z1002>

<https://viajar.elperiodico.com/destinos/los-20-museos-mas-curiosos-y-singulares-de-espana>

<https://blog.sercotelhoteles.com/10-museos-curiosos-en-espana/>

<https://viajar.elperiodico.com/destinos/los-20-museos-mas-curiosos-y-singulares-de-espana>

<https://blog.sercotelhoteles.com/10-museos-curiosos-en-espana/>

[https://viajes.nationalgeographic.com.es/a/museos-mas-curiosos-espana\\_8653/8](https://viajes.nationalgeographic.com.es/a/museos-mas-curiosos-espana_8653/8)

<https://espanafascinante.com/lugar-para-visitar/los-mejores-lugares-para-visitar/los-museos-curiosos-de-espana/>

[https://www.abc.es/viajar/top/abci-diez-museos-mas-raros-y-curiosos-espana-201804271537\\_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.bing.com%2Fsearch%3Fq%3DMUSEOS+CURIOSOS+EN+ESPA%C3%91A](https://www.abc.es/viajar/top/abci-diez-museos-mas-raros-y-curiosos-espana-201804271537_noticia.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.bing.com%2Fsearch%3Fq%3DMUSEOS+CURIOSOS+EN+ESPA%C3%91A)

[https://www.lasexta.com/viajestic/curioso/museos-mas-curiosos-espana\\_2017091459bae2f90cf292df41322d3f.html](https://www.lasexta.com/viajestic/curioso/museos-mas-curiosos-espana_2017091459bae2f90cf292df41322d3f.html)

<https://listas.20minutos.es/lista/los-20-museos-mas-curiosos-de-espana-420752/>

<https://miviaje.com/museos-mas-curiosos-de-espana/>

[https://cadenaser.com/ser/2014/11/06/viajes/1415258921\\_484721.html](https://cadenaser.com/ser/2014/11/06/viajes/1415258921_484721.html)

<https://sobreespana.com/category/museos-de-espana/page/5/>